

DE LES COVES ALS CASTELLS

<p><b>JUSTIFICACIÓ</b> (Situació d'aprenentatge)</p>	<p>El projecte DE LES COVES ALS CASTELLS parteix d'una proposta que ens fa el mestre o la mestra de primer cicle: "Vosaltres, que sou els grans de primària, i que estúdieu història aquest any, per què no feu de padrins de la història més antiga dels nens i nenes de primer cicle?" Un cop acceptada la proposta ens plantejarem què hi tenim a veure nosaltres en la història, per a què serveix i què en sabem. Ens adonem que per explicar història als nens i les nenes més petits de primària ens hem de preparar: hem de conèixer-la molt bé per després poder explicar-la d'una manera fàcil i divertida. Els de primer cicle són molt petits! Ens anirem entrenant per al nostre repte investigant com eren, com vivien i com s'expressaven els homes i les dones de la prehistòria, de l'edat antiga i de l'edat mitjana. Quan estem a punt, i ens considerem autèntics experts, prepararem una jornada de portes obertes a classe en la qual convidarem els nens i nenes de cicle inicial a entrar en la porta del temps...</p>									
<p><b>METES DE COMPRESIÓ</b></p>	<p>Els nens i les nenes han de comprendre que...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· L'escola és una comunitat on tots participem i ens ajudem els uns als altres.</li> <li>· Per poder donar resposta a preguntes que ens fem, necessitem planificar quines dades i informacions volem obtenir.</li> <li>· Al llarg dels anys hem adquirit coneixements i n'adquirim de nous, que som capaços de compartir amb els més petits adaptant-los a la seva edat.</li> <li>· La història ens explica per què el món és com és.</li> <li>· Tots i cada un de nosaltres formem part de la història.</li> <li>· Els humans tenim un origen comú, com a descendents d'una família de primats: els homínids.</li> <li>· Som el resultat de l'herència dels pobles i les societats que ens han precedit: prehistòrics, ibers, grecs, romans, medievals...</li> </ul>									
<p><b>EL REPTE</b></p>	<p>Serem capaços d'explicar als nens i nenes de primer cicle com vivien els homes i les dones més antics i què n'hem heretat nosaltres amb la nostra jornada de portes obertes?</p>									
<p><b>EL PRODUCTE FINAL</b></p>	<p>Jornada de portes obertes en què els nens i les nenes de tercer cicle explicaran, a través d'una exposició per ambients, la prehistòria, l'edat antiga i l'edat mitjana als de primer cicle.</p>									
<p><b>ÀREES</b></p>	MED	CAT	CAST	ANG	MAT	ART-PLÀSTICA	ALTRES			
<p><b>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES PER ÀREES</b></p>	<p><b>Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:</b></p>									
	<p>CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</p>									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<p>LLENGUA CATALANA</p>									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<p>LLENGUA CASTELLANA</p>									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<p>LLENGUA ESTRANGERA</p>									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<p>MATEMÀTIQUES</p>									
1	2	3	4	5	6	7	8			
<p>EDUCACIÓ ARTÍSTICA</p>										
1	2	3	4							
<p>DIGITAL</p>										
<p><b>Treball de les COMPETÈNCIES TRANSVERSALS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cerca en una hemeroteca digital a partir d'unes pautes donades.</li> <li>· Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles.</li> <li>· Cerca i selecció d'informació digital tot considerant diverses fonts i entorns digitals.</li> </ul>									
	<p>PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE</p>									
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina.</li> <li>· Treball en estructures cooperatives: Estructura 1-2-4, Llapis al mig, Round Robin. Rutines i destreses de pensament: Penso, m'interesso, investigo; Veig, penso, em pregunto; Compara i contrasta. Tècnica de la classe invertida o "flipped class". Altres: Línia del temps, mapa de conceptes.</li> <li>· Valoració de l'aprenentatge fet durant el projecte.</li> <li>· Tècniques de consolidació i recuperació dels aprenentatges.</li> </ul>									
<p>EMPREENEDORA</p>										
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Tria d'una proposta i defensa personal i argumentada de la proposta triada.</li> <li>· Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies.</li> <li>· Actitud global al llarg de projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès.</li> </ul>										

## DE LES COVES ALS CASTELLS

## CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

## Societats i territoris: lliçons del passat

- Valoració de la pròpia història personal i col·lectiva per a la comprensió del passat i del present i la construcció del futur.
- Comprensió del temps cronològic: identificació de la durada, simultaneïtat i successió d'esdeveniments històrics.
- Elaboració de línies del temps personals per veure tot el que compartim les persones d'una mateixa generació.
- Ús de representacions gràfiques per situar fets i etapes de l'evolució històrica.
- Identificació i caracterització de les dates simbòliques que marquen el pas de la prehistòria a l'edat antiga i de l'antiga a l'edat mitjana: l'aparició de l'escriptura i la caiguda de l'imperi romà d'Occident.
- Caracterització i ordenació de les edats històriques més reculades en el temps: la prehistòria, l'edat antiga i l'edat mitjana.
- Ús de diferents fonts històriques (orals, documentals, materials) i plantejament de preguntes a partir de la seva observació.
- Caracterització de les formes de vida prehistòriques.
- Romanització a la Península Ibèrica. Fets bàsics de l'edat antiga al territori actual de Catalunya.
- Trets bàsics de l'estructura social, política i econòmica de l'edat mitjana a la península Ibèrica en el marc de l'Europa feudal.
- Naixement i expansió de la Catalunya medieval.

## Societat i territoris: alfabetització cívica

- Posades en comú per resoldre com afrontem el repte: la jornada sobre història per als nens i nenes de cycle inicial.
- Actitud de respecte i col·laboració amb els companys perquè la bona acollida de la jornada sigui el resultat de l'esforç de tots.
- Reivindicació del paper de les dones al llarg de la història de la humanitat.
- Reconeixement de la diversitat d'opinions.

## LLENGUA CATALANA

## Comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Entonació, pronúncia, to de veu i gest adequats a la situació comunicativa.
- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
- Expressió d'opinions personals i respecte per les opinions dels altres.
- Anàlisi i comprensió de vídeos sobre diferents moments de la història.
- Elaboració de textos orals.

## Comprensió lectora

- Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura).
- Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants sobre la prehistòria, l'edat antiga i l'edat mitjana.
- Adquisició de lèxic relacionat amb la història.

## Expressió escrita

- Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar.
- Comprovació de la informació assolida sobre la prehistòria, l'edat antiga i l'edat mitjana.
- Ús d'estratègies per a la producció de textos senzills.

## LLENGUA CASTELLANA

## Comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Escolta i comprensió de vídeos relacionats amb el pas de la prehistòria a l'edat antiga i amb l'edat mitjana.

## Comprensió lectora

- Compleció de tests de comprensió a partir de la lectura de textos.

## LLENGUA ESTRANGERA

- Comprensió d'instruccions de treball i d'actuació a l'aula.
- Comprensió de la informació continguda en pàgines web en anglès i extracció de les idees principals.
- Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió de textos sobre l'edat antiga.

## MATEMÀTIQUES

## Sentit numèric: Comptatge

- Càlcul ràpid d'unitats temporals utilitzades en història.
- Conversió de xifres aràbigues a nombres romans i a l'inrevés.
- Lectura de nombres romans.
- Còmput d'anys.
- Interpretació dels nombres negatius (anys abans de Crist) en +B52+B43

## Sentit de la mesura

- Mesura en nombres de conceptes temporals.
- Determinació de les unitats temporals idònies per parlar de períodes més o menys llargs.

## Sentit estocàstic

- Elaboració de taules.
- Elaboració de gràfics.
- Elaboració de línies del temps atenent la proporcionalitat de les edats històriques.
- Elaboració de línies del temps de la pròpia vida fent particions adequades.

## EDUCACIÓ ARTÍSTICA

## Educació plàstica i visual: Percepció i anàlisi

- Visionament i comprensió de fragments de pel·lícules amb un component històric.
- Anàlisi de pintures de l'art rupestre per extreure'n les principals característiques.
- Caracterització del patrimoni artístic de l'edat antiga.
- Caracterització dels estils principals de l'edat mitjana: el romànic i el gòtic.
- Valoració del paper dels museus com a difusors i conservadors del patrimoni.
- Escolta de música medieval.

## Educació plàstica i visual: Creació i interpretació

- Jocs de dramatització per reconèixer les edats històriques.
- Ús dels elements més bàsics del llenguatge visual i plàstic.
- Taller d'expressió corporal.
- Recreació d'escenes històriques.
- Elaboració de productes atenent determinades pautes.
- Elaboració de pigments i execució d'una pintura seguint les característiques de l'art rupestre.