**ATÒMIUM LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ESO 1**

**PROGRAMACIÓN DE AULA**

**UNIDAD 3. ÉRASE UNA VEZ...**

**CONTENIDOS**

**Lectura**

*El origen del amor*, de Platón.

**El texto narrativo**

El relato en tercera persona.

La biografía: lectura de la biografía de Platón.

Pautas de análisis de una biografía.

**Taller de expresión**

La biografía.

Elaboración de la biografía de un personaje.

**Ortografía**

Las letras *g*, *j* y el dígrafo *gu*. Normas ortográficas.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

Comprender un texto literario y analizarlo.

Usar estrategias y técnicas que ayuden a analizar e interpretar el texto literario antes de la lectura, durante ella y después de realizarla.

Aprender léxico desconocido.

Ordenar enunciados para elaborar un resumen de la lectura.

Diferenciar los tres grandes géneros literarios: poesía, narrativa y teatro.

Identificar el género literario de un texto.

Diferenciar entre los distintos tipos de narrador.

Identificar la persona narrativa y sus características en los textos dados.

Entender la vinculación existente entre narrador en tercera persona y biografía.

Identificar las características propias de una biografía.

Escribir una biografía.

Diferenciar las grafías *g*, *j* y el dígrafo *gu*.

Aplicar las normas ortográficas trabajadas.

Usar técnicas de consulta de información.

**COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁMBITO LINGÜÍSTICO**

**DIMENSIÓN COMPRENSIÓN LECTORA**

**Competencia 1.** Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos*.*

**Competencia 3.** Desarrollar estrategias de búsqueda y gestión de la información para adquirir conocimiento.

**DIMENSIÓN EXPRESIÓN ESCRITA**

**Competencia 5.** Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.

**Competencia 6.** Revisar y corregir el texto para mejorarlo, y cuidar su presentación formal.

**DIMENSIÓN PLURILINGÜE Y ACTITUDINAL**

**Actitud 1.** Adquirir el hábito de la lectura como medio para acceder a la información y al conocimiento y como fuente de satisfacción; valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros.

**COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁMBITO DIGITAL**

**DIMENSIÓN TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENTORNOS DE TRABAJO Y APRENDIZAJE**

**Competencia 4.** Buscar, contrastar y seleccionar en diversas fuentes y medios digitales información digital adecuada para el trabajo que se va a realizar.

**COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁMBITO PERSONAL Y SOCIAL**

**DIMENSIÓN APRENDER A APRENDER**

**Competencia 3.** Desarrollar habilidades y actitudes que permitan afrontar los restos del aprendizaje a lo largo de la vida.

**COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ÁMBITO DE CULTURA Y VALORES**

**DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL**

**Competencia 7.** Comprender y valorar nuestro mundo a partir de las raíces culturales que lo han configurado.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Analiza, interpreta y comprende un texto literario antes de la lectura, durante ella y después de realizarla y resuelve adecuadamente las actividades planteadas.

Es capaz de interpretar, entender y usar léxico hasta ahora desconocido para él.

Sabe ordenar enunciados para elaborar un resumen sobre la lectura e identifica sus partes (introducción, nudo y desenlace).

Identifica el género literario de un texto según si es poético, narrativo o teatral.

Identifica el narrador de un texto.

Comprende la vinculación existente entre biografía y narrador en tercera persona en un texto literario.

Reconoce las características propias de una biografía.

Es capaz de escribir una biografía según unas pautas dadas y con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.

Sabe cuáles son las normas ortográficas pertinentes a las grafías *g*, *j* y el dígrafo *gu* y las aplica correctamente para la resolución de las actividades planteadas.

Usa técnicas de consulta de información para la resolución de los problemas planteados.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIÓN** | **COMPETENCIA** | **ACTIVIDADES O SECCIONES EN LAS QUE SE TRABAJA ESPECIALMENTE** | **INDICADORES DE NIVEL DEL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA UNIDAD** |
| **Comprensión lectora** | C1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos*.* | p. 46 y 47, lectura  p. 48, apartado Investiga  p. 52, La biografía de Platón  p. 54 y 55, Taller  p. 60 y 61, apartado Lee y actividad 12 | NA. Le cuesta obtener información e interpretar el propósito principal de los textos escritos.  AS. Obtiene información literal e interpreta el propósito principal de los textos escritos.  AN. Interpreta información explícita e implícita y valora el propósito de los textos escritos.  AE. Valora de manera razonada y crítica los contenidos y el propósito de los textos escritos, poniendo en funcionamiento conocimientos externos al texto y previos a la lectura. |
| C3. Desarrollar estrategias de búsqueda y gestión de la información para adquirir conocimiento. | p. 48, Investiga y actividad 3  p. 55, actividad 2 del apartado Escribe y revisa y del apartado El reto  p. 61, actividades 10, 11, 12 y 13 | NA. Le cuesta localizar, seleccionar y organizar la información de fuentes de carácter general (diccionarios, enciclopedias, buscadores, webs...), ateniéndose al contexto comunicativo y a la intención comunicativa  AS. Localiza, selecciona y organiza la información de fuentes de carácter general (diccionarios, enciclopedias, buscadores, webs...), ateniéndose al contexto comunicativo y a la intención comunicativa.  AN. Organiza y valora la información de fuentes diversas (bibliografía especializada, búsqueda selectiva en internet, etc.), ateniéndose al contexto comunicativo y a la intención comunicativa.  AE. Sintetiza la información de todo tipo de fuentes y la valora con sentido crítico, ateniéndose al contexto comunicativo y a la intención comunicativa. |
| **Expresión escrita** | C5. Escribir textos de tipología diversa y en diferentes formatos y soportes con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística. | p. 55, apartados Escribe y revisa, El reto y + Propuestas  p. 60, actividades 7, 12, 13 y 15 | NA. Le cuesta escribir textos organizados y enlazados con un registro adecuado, construcciones morfosintácticas simples y léxico y ortografía básicos.  AS. Escribe textos suficientemente organizados y enlazados con un registro adecuado, construcciones morfosintácticas simples y léxico y ortografía básicos.  AN. Escribe textos bien organizados y enlazados con un registro y léxico adecuados, y con morfosintaxis y ortografía correctas.  AE. Escribe textos muy bien organizados y enlazados con un registro adecuado y plena corrección léxica, morfosintáctica y ortográfica. |
|  | C6. Revisar y corregir el texto para mejorarlo y cuidar su presentación formal. | p. 55, actividad 3 del apartado Escribe y revisa  p. 60, actividades 7, 12, 13 y 15 | NA. Tiene dificultades para revisar, corregir y reescribir aspectos formales y conceptuales básicos del texto, y no lo presenta con claridad.  AS. Revisa, corrige y reescribe aspectos formales y conceptuales básicos del texto, y lo presenta con claridad.  AN. Revisa, corrige y reescribe significativamente aspectos formales y conceptuales del texto, y lo presenta con claridad y criterios estéticos.  AE. Revisa, corrige y reescribe en profundidad aspectos formales y conceptuales del texto, y lo presenta con claridad y criterios estéticos. |
| **Plurilingüe y actitudinal** | A1 Adquirir el hábito de la lectura como medio para acceder a la información y al conocimiento y como fuente de satisfacción; valorar la escritura como un medio para estructurar el pensamiento y comunicarse con los otros. | p. 48 y 49, actividades 3 y 4  p. 52, texto  p. 53, actividad 4  p. 54 y 55, textos y actividad 1 del apartado Escribe y revisa  p 60, texto y actividad 1  p. 61, apartados Investiga y Crea | NA. Apenas tiene hábito de lectura y valora escasamente la escritura como medio de comunicación.  AS. Utiliza la lectura como medio para acceder a la información y valora la escritura como medio de comunicación.  AN. Recurre a menudo a la lectura como medio para adquirir conocimiento y como fuente de satisfacción personal, y valora la escritura como medio de comunicación.  AE. Tiene el hábito de la lectura como medio para acceder a la información y adquirir conocimiento, y como fuente de satisfacción personal; valora la escritura por su capacidad para estructurar el pensamiento y como medio de comunicación. |
| **Tratamiento de la información y organización de los entornos de trabajo y aprendizaje** | C4. Buscar, contrastar y seleccionar en diversas fuentes y medios digitales información digital adecuada para el trabajo que se va a realizar. | p. 48, Investiga y actividad 3  p. 55, actividad 2 del apartado Escribe y revisa y del apartado El reto  p. 61, actividades 10, 11, 12 y 13 | NA. Le cuesta realizar búsquedas y seleccionar la información más relevante en distintas fuentes.  AS. Realiza búsquedas básicas y selecciona información relevante en distintas fuentes.  AN. Realiza búsquedas avanzadas, valora críticamente la información obtenida en distintas fuentes y la selecciona de manera adecuada.  AE. Realiza búsquedas avanzadas y dinámicas en distintos contextos, valora críticamente la información obtenida en distintas fuentes y la selecciona de manera adecuada. |
| **Aprender a aprender** | C3 Desarrollar habilidades y actitudes que permitan afrontar los restos del aprendizaje a lo largo de la vida. | p. 49, apartado ¿Cierto o falso?  p. 52 y 53  p. 54 y 55  p. 58 y 59, actividades 2 y 12  p. 60 y 61, actividades 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14 y 15 | NA. Apenas profundiza en sus capacidades y habilidades.  AS. Profundiza en sus capacidades y habilidades.  AN. A menudo profundiza en sus capacidades y habilidades más allá de las obligaciones escolares.  AE. Muy a menudo profundiza en sus capacidades y habilidades más allá de las obligaciones escolares. |
| **Sociocultural** | Comprender y valorar nuestro mundo a partir de las raíces culturales que lo han configurado. | p. 46 y 47, lectura  p. 48, 51 y 52, imágenes  p. 54, 55 y 60, los textos  p. 61, actividad 12 | NA. Apenas comprende y valora el mundo actual a partir de las raíces culturales que lo han configurado.  AS. A veces comprende y valora el mundo actual a partir de las raíces culturales que lo han configurado.  AN. A menudo comprende y valora el mundo actual a partir de las raíces culturales que lo han configurado.  AE. Muy a menudo comprende y valora el mundo actual a partir de las raíces culturales que lo han configurado. |

Además:

Recursos digitales accesibles desde la guía didáctica interactiva:

–Actividades interactivas

–Enlaces de interés

–Audio de la lectura de la unidad

–Sala de lectura

–Esquemas con contenidos de la unidad

–Proyecto colaborativo (minirreto)

–Propuesta de un dictado con su audio correspondiente

–Propuesta de actividades de refuerzo y ampliación

–Propuesta de control de la unidad

Cuaderno interactivo con actividades interactivas, recursos digitales, técnicas de trabajo…